

ОТЧЕТ

о проведении международной научной конференции «Диалог культур Востока и Запада через призму единства и многообразия в преемственности и модернизации общественного сознания: Древний мир, Средневековье, Новое и Новейшее время» (25 марта 2021 года)

25 марта 2021 года в г. Алматы состоялась международная научная конференция «Диалог культур Востока и Запада через призму единства и многообразия в преемственности и модернизации общественного сознания: Древний мир, Средневековье, Новое и Новейшее время».

Организатором конференции выступил Институт философии, политологии и религиоведения Комитета науки Министерства образования и науки Республики Казахстан. Соорганизаторы: Институт востоковедения имени Р.Б. Сулейменова КН МОН РК, Центр антиковедения при Алматинском филиале негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов», Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского (г. Екатеринбург, Российская Федерация).

Участниками конференции стали доктора и кандидаты наук, научные работники, преподаватели ВУЗов, докторанты, аспиранты, магистранты Республики Казахстан, стран ближнего и дальнего зарубежья.

Целью конференции являлось рассмотрение диалога культур Востока и Запада не только с точки зрения их самобытности, но и взаимовлияния друг на друга. С этой целью были систематизированы результаты исследований казахстанских и зарубежных ученых в контексте исторических судеб цивилизаций Востока и Запада, к числу которых относится и Казахстан.

Широкий круг и тематика обсуждаемых проблем конференции, определили круг рассматриваемых вопросов, среди которых:

- Диалог восточных и западных концептов культур в пространстве Казахстана: от древности до современности;
- Проблемы межрелигиозного диалога в истории взаимоотношений культур Востока и Запада;
- Восток и Запад в эпоху древнего мира, средневековья, нового и новейшего времени: единство культур;
- Восток и Запад: экономическая динамика, геополитические вызовы и цивилизационные ответы;
- Сущность и особенности восточной цивилизации: Древний мир, Средние века, Новое и Новейшее время;
- Сущность и особенности западной цивилизации: от античности к современности.

Рабочие языки конференции: **казахский, русский, английский.**

В адрес конференции поступили 53 заявки на участие. Участниками конференции стали известные отечественные и зарубежные ученые –

философы, политологи, филологи, культурологи, религиоведы, историки, востоковеды, психологи, экономисты, работники образования и искусства.

Казахстанские ученые представляли различные Вузы и научные учреждения Республики Казахстан: Институт философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, Институт востоковедения им. Р.Б. Сулейменова КН МОН РК, Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева, Казахский Национальный Университет им. аль-Фараби, Центр антиковедения при АФ НОУ ВПО «СПбГУП», Алматинский филиал Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, Пограничная Академия Комитета Национальной безопасности Республики Казахстан, Казахская Академия спорта и туризма, Диагностико-консультативный отдел при Национальном научно-практическом центре развития специального и инклюзивного образования, Учреждение Образования «Алматы Менеджмент Университет», Республиканский колледж спорта, Педагогический колледж иностранных языков.

Из стран зарубежья в конференции приняли участие французские, японские, российские, украинские, белорусские, киргизские и болгарские ученые. **Франция** была представлена Национальным Институтом языков и восточных цивилизаций, **Япония** – Центром славянско-евразийских исследований, Университетом Хоккайдо, Университетом зарубежных исследований Нагойи; российские города: **Москва** – Российской академией образования Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования Российской Академии образования», Дипломатической академией МИД РФ, Отделом внешних церковных связей Московского Патриархата; **Санкт-Петербург** — Санкт-Петербургским Государственным университетом, Академией Русского балета имени А.Я. Вагановой, **другие российские города** – Томским государственным университетом (**г. Томск**), Болгарской Исламской Академией (**г. Болгар**), Уральской государственной консерваторией имени М.П. Мусоргского /**г. Екатеринбург**/, Ярославским государственным университетом им. П.Г. Демидова /**г. Ярославль**/, Среднерусским институтом управления – филиалом Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации /**г. Орел**/, Уфимским государственным авиационным техническим университетом /**г. Уфа**/, Псковским филиалом Академии Федеральной службы исполнения наказаний России /**г. Псков**/; **Украина** – Киевским национальным университетом имени Тараса Шевченко /**г. Киев**/; **Республика Беларусь** – Институтом государственной службы Академии управления при Президенте Республики Беларусь и Белорусской государственной академией искусств /**г. Минск**/. В качестве независимых исследователей выступили 4 автора (г. Париж, Франция – 1, г. Екатеринбург, Российская Федерация – 1, г. Черновцы, Украина – 1, г. София, Болгария – 1).

С учетом сложившейся сложной эпидемиологической обстановки в виду распространения коронавируса в Республике Казахстан и за его пределами, Оргкомитет конференции, во главе с администрацией Института

философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, принял решение оповестить авторов на предмет их возможного участия в онлайн-режиме. В итоге, была составлена Рабочая Программа конференции, определена география участников и время их выступления.

Тематика выступлений, представленная в адрес конференции, отражала самые разнообразные и весьма специфические, по своему содержанию, взгляды исследователей на значимость самой проблемы взаимодействия культурных ценностей народов Востока и Запада, затрагивающая экономическую, политическую и духовную структуру общества, вызывающая серьезные сдвиги в области социальных взаимодействий и деятельности различных международных организаций и систем.

25 марта в 11.00 по времени г. Нур-Султана конференция в режиме онлайн начала свою работу.

С приветственным обращением, адресованном участникам научного форума, от имени администрации Института философии, политологии и религиоведения КН МОН РК выступила заместитель Директора по науке, доктор социологических наук, профессор Джаманбалаева Шолпан Ерболовна. В своем выступлении она отметила всё более возрастающую на современном этапе роль диалога между культурами и цивилизациями Востока и Запада, развитие сотрудничества в различных сферах общественной и научной жизни. Данная конференция дает возможность широкого научного обмена мнениями и знаниями по многим актуальным вопросам современности.

С поздравлениями участников и слушателей по случаю начала работы конференции выступили: Г.М. Дуйсен, заместитель директора Института востоковедения им. Р.Б. Сулейменова МОН РК, доктор экономических наук и В.Н. Вдовин, Директор Центра антиковедения при Алматинском филиале негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов», профессор СПбГУП, кандидат политических наук, доцент истории (ВАК).

На пленарном заседании были заслушаны выступления зарубежных и отечественных авторов: **Пужоль Катрин /г. Париж, Франция/**, профессора Национального Института языков и восточных цивилизаций, тема доклада: «Диалог культур Востока и Запада» **(в записи)**; **М.Х. Абусеитовой /г. Алматы/**, Директора Республиканского информационного центра по изучению исторических материалов при Институте востоковедения им. Р.Б. Сулейменова КН МОН РК, член-корреспондента НАН РК, доктора исторических наук, профессора, тема: «Традиции взаимодействия и взаимовлияния культур в диалоге Восток-Запад» (акцентируется роль Евразии как места встреч мировых религий и различных этнических групп. Сегодня народы региона возвращают себе эту «историческую память», способную стать важнейшим фактором стабильности и распространения культуры диалога); **Томохико Уяма /г. Саппоро, Япония/**, профессора Центра

славянско-евразийских исследований Университета Хоккайдо (Национальный университет Японии), тема: «Империя как вдохновитель диалога и препятствие ему: уроки истории» (империи создавались на определенных этапах развития человечества, отличались своеобразием и влияли на судьбы целых народов); **Альберта Фишлера /г. Париж, Франция/,** Лауреата Премии мира и духовного согласия Президента Республики Казахстан, кавалера Ордена академических пальм, доктора исторических наук, профессора, тема: «аль-Фараби и его вклад в музыковедческую науку» (аль-Фараби известен как знаток в изучении звуков и ритмов. Он разрабатывал оригинальную методику музыкальной нотации, используя кружки и точки для адекватной передачи формулы ритма); **Тецуру Чиды /г. Нагоя, Япония/,** профессора Университета зарубежных исследований Нагойи, тема: «Аральское море и политика масштабов: взаимодействие и сотрудничество» (только в результате взаимодействия и сотрудничества можно приблизиться к решению проблемы Арала и сделать возможным его дальнейшее существование); профессора кафедры всеобщей истории, руководителя Научно-образовательного центра антиковедения Ярославского государственного университета имени П.Г. Демидова, доктора исторических наук, профессора **В.В. Дементьевой /г. Ярославль, Российская Федерация/,** тема: «Л. Лициний Лукулл на Востоке в 80-е гг. I в. до н.э.: деятельность в статусе QUAESTOR PRO PRAETORE» (выступление посвящено анализу надписи на древнегреческом языке из Мопсуестии (Восточная Киликия) с упоминанием должности Л. Лициния Лукулла как ταμίης καὶ ἀντιστράτηγος, что соответствует римскому статусу quaestor pro praetore, который рассматривается в контексте cursus honorum данного политика и полководца. Дается перевод текста надписи на русский язык. Делается вывод о том, что одним из фактов деятельности Лукулла на Востоке было предоставление права убежища храму Исида и Сараписа, что свидетельствует о признании римскими должностными лицами в первой половине 80-х гг. I в. до н.э. данного восточного культа достойным почитания); профессора Российской академии образования Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования Российской Академии образования», Ведущего научного сотрудника, доктора педагогических наук **В.К. Пичугиной /г. Москва, Российская Федерация/,** тема: «Город и его ученики в трагедиях Еврипида “Ипполит” и Сенеки “Федра”» (в докладе представлен историко-педагогический анализ трагедии Еврипида «Ипполит» и трагедии Сенеки «Федра». Трагичность действия обусловлена тем, что города (Трезен у Еврипида и Афины у Сенеки) представлены как своеобразные «школы», где герои одновременно являются своенравными учениками и наставниками); Главного научного сотрудника Института философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, доктора философских наук, профессора **Г.Г. Соловьевой /г. Алматы, Республика Казахстан/,** тема: «Античная философия здоровья: Гиппократ и Демокрит» (анализируются философские принципы античной медицины, заложенные трудами и практикой «отца

врачевания» Гиппократ. Он обосновал тезис о том, что наилучший врач есть также философ и неуклонно следовал ему в своей деятельности. Это означает, что врачевание должно придерживаться принципа целостности, воспринимая организм человека в единстве с окружающей природной и социальной средой, а также в единстве души и тела. Гармония человеческого организма есть образец для гармонии вселенной); заведующего кафедрой общих гуманитарных дисциплин Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского, профессора, доктора философских наук, доцента **Д.И. Макарова /г. Екатеринбург, Российская Федерация/**, тема: «Парадокс всемогущества и аксиомы теологии (логический этюд)» (рассматриваются два различных решения парадокса всемогущества Божия (ПВ), предложенные в 60-е гг. XX в. религиозными философами Востока и Запада – Г. Франкфуртом (с иудейской стороны) и А. Плантингой (с кальвинистской). Показано, что разрешение такого рода парадоксов возможно на путях особого рода параконсистентной логики Божественного, или теологии. Вводятся две аксиомы такой теологии и рассматривается их применение на примере «парадоксальных» пропозиций (таких, как Бога не существует по вторникам). Показано, что подобного рода пропозиции ведут к абсурду, из которого, впрочем, следуют нетривиальные онтологические выводы); Главного научного сотрудника отдела религиоведения Института философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, доктора философских наук, профессора, член-корреспондента Национальной академии наук **Н.Л. Сейтахметовой /г. Алматы, Республика Казахстан/**, тема: «Философский дискурс исламоведческих исследований: диалогизм Востока и Запада» (раскрывается философский смысл исследований ислама, проблем в области исламской культуры, политики. Авторы считают, что именно философское изучение исламских тем открыли перспективу диалога и диалогизма восточно-западных гуманитарных исследований. Философская интерпретация исламских научных, антропологических и политических традиций, которая осуществлялась западными и восточными учеными, демонстрирует глубинные пласты возможно-необходимого диалога в условиях современного культурно-религиозного разнообразия); доцента кафедры управления инновациями Уфимского государственного авиационного технического университета, кандидата технических наук **Ф.Р. Латыпова /г. Уфа, Республика Башкортостан, Российская Федерация/**, тема: «Хороший конь и мастерство воина – главные приоритеты в повседневной жизни потомков древних кочевников Евразии на Пиренейском полуострове» (на основе изучения древних текстов античной Европы, акцентируется внимание на важнейшие приоритеты в повседневной жизни доримского населения Пиренейского полуострова); доктора филологии, свободного практика **О. Стефанова /г. София, Болгария/**, тема: «Античные философы о театре и взгляды Шекспира» (один из вечных вопросов в эстетике: какое содержание вкладывает в свою категорию «катарсис» (очищение от страха и сострадания) Аристотель. Для его разрешения надо разрубить узел схоластических выкладок и сопоставить, как понимал назначение театра величайший

драматург Уильям Шекспир. Помогает также сравнение с взглядами Платона и Пушкина).

Выступления докладчиков имели живой отклик у слушателей. Были заданы вопросы, имела место дискуссия.

Пленарное заседание в онлайн-формате предполагалось завершить в 14.35 по времени г. Нур-Султана. Однако насыщенность и широта охвата тем докладов, с которыми выступали авторы позволили на деле завершить пленарное заседание позже в 15.45.

Однако на этом работа онлайн-конференции не закончилась. Её продолжением стала развернувшаяся на платформе ZOOM мини-конференция под рубрикой «Диалог культур Востока и Запада через призму единства и многообразия: от древности к современности» в оценке молодого исследователя» (**Модератор: Дарья Сергеевна Нелидова /г. Алматы/,** Главный менеджер Управления международного сотрудничества, магистрант Учреждения Образования «Алматы Менеджмент Университет»). С большим интересом были заслушаны и обсуждены выступления выступающих участников: старшего научного сотрудника лаборатории социально-антропологических исследований национального исследовательского Томского государственного университета, кандидата исторических наук **С.А. Чернышова /г. Томск, Российская Федерация/**, тема: «Сибирь в составе Русского государства: западная колонизация или восточное воссоединение?» (рассматриваются различные версии интерпретации и коммуникативной легитимации присоединения Сибири к Русскому государству. Автора интересует, прежде всего, цивилизационный контекст процесса и рассмотрение «Сибирского взятия» через призму «общеевропейской колонизации» мира или общих для Москвы и Сибири золотоордынских, евразийских оснований. Делается вывод о том, что считать освоение Сибири русскими частью европейской колонизации невозможно, в силу разных исторических контекстов. Более реалистичной в восприятии современников представляется версия об идеологической и технологической преемственности русской государственности в Сибири общим основаниям постзолотоордынского мира. Не имея прямых доказательств в источниках, эта версия, тем не менее, находит косвенное подтверждение в посольских инструкциях московского правительства, интерпретирующих Сибирь как исконную вотчину русских царей); докторанта PhD факультета журналистики Казахского Национального Университета им. аль-Фараби **А.А. Кудабай /г. Алматы/**, тема: «Паттерны восприятия Востока и Запада. деловые коммуникации современного с оглядкой в прошлое» (уделяется внимание проблемам эффективных деловых коммуникаций, восприятию бизнеса на Востоке и Западе, соотношению и взаимовлиянию группового и этнического менталитетов. Автор дает свое видение проблем и задач межкультурных контактов в коммерции); аспиранта кафедры всеобщей истории Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова, младшего научного сотрудника Научно-образовательного центра антиковедения Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова **Г.В. Ускова /г.**

Ярославль, Российская Федерация/, тема: «Магистратура суфетов в городах североафриканских провинций Римской империи II в. до н.э.-II в. н. э.» (анализируются сведения античной нарративной традиции и данные эпиграфики о магистратуре суфетов в городах североафриканских провинций Римской империи. Автор сравнивает римские и пунийские высшие магистратуры. Делается вывод о том, что различия между ними в период римского господства постепенно стирались); аспиранта кафедры истории русской литературы Санкт-Петербургского Государственного университета **Чжан Исянь /г. Санкт-Петербург, Российская Федерация/**, тема: «Даосизм в рок-поэзии Б. Гребенщикова» (раскрывается даосизм в рок-поэзии Б. Гребенщикова через интерпретацию двух текстов «Дело мастера Бо» и «Туман над Янцзы»). Подводится итог, что краеугольное понятие любви как печати даосизма в художественном мире объединения культур Б. Гребенщикова позволяет осмыслить философскую и культурную оппозицию Восток-Запад); Главного менеджера Управления международного сотрудничества, магистранта Учреждения Образования «Алматы Менеджмент Университет» **Д.С. Нелидовой /г. Алматы/**, тема «Приоритеты международного развития на глобальном рынке образовательных услуг» (автор уделяет больше внимание глобальным тенденциям на рынке образовательных услуг по всему миру. Приведен анализ ключевых факторов выбора места обучения у иностранных студентов, важность наличия высшего образования, также рассмотрены приоритеты вузов по вхождению в международные рейтинги как показатель качественных образовательных услуг и результативность программ академического межвузовского обмена. В заключении выявлены приоритеты рынка образовательных услуг на примере казахстанских вузов); магистранта образовательной программы «Педагогика хореографии» Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой **Сяо Хэ /г. Санкт-Петербург, Российская Федерация/**, тема: «Китайский классический танец как отражение специфики восточной цивилизации» (доклад посвящен осмыслению китайского классического танца с позиций специфики восточной цивилизации. Философско-эстетическая основа цивилизации стала определяющей для характера танцевальных движений и их векторной направленности. Автор обращает внимание на особую духовность китайских танцовщиков, их следование учению Инь и Ян, стремление к всеобщей гармонии, использование техники ушу); магистранта Болгарской Исламской Академии **М.Х. Люхурова /г. Болгар, Российская Федерация/**, тема: «Морально-этическое завещание великого Имамабу Ханифы мусульманскому духовенству» (характеризуется часть завещания Абу Ханифы своему уполномоченному ученику Абу Юсуфу. Дается возможность русскоязычному слушателю познакомиться с содержанием источника).

В заключительной части работы мини-конференции, участниками была отмечена высокая степень продуктивности и удовлетворенности широтой вынесенных на обсуждение проблем, неординарностью мышления и оценок, которые прозвучали в выступлениях молодых ученых.

Формат конференции продолжил свою работу в лице тех авторов, кто изъявил желание принять участие заочно. Их темы также отличаются актуальностью и содержательностью своего повествования. География участников впечатляет своей широтой и разнообразием. Всех их объединяет интерес, который они проявили к диалогу культур Востока и Запада.

Интересные доклады к заочному участию представили: профессор кафедры истории и государственно-правовых дисциплин Среднерусского института управления – филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, доктор исторических наук, доцент **А.Н. Гребенкин /г. Орел, Российская Федерация/**, тема: «Охрана русских князей как отражение процесса межкультурного диалога (IX-XVI вв.) (дана оценка влияния контактов Русского государства с викингами, Византией и Золотой ордой на развитие института княжеской охраны); Главный научный сотрудник Института философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, доктор философских наук, профессор **С.Е. Нурмуратов** в соавторстве с научным сотрудником Института философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, докторантом PhD **А.Ж. Ержановой /г. Алматы/**, тема: «Диалог как основа социальной гармонии» (отмечается, что феномен диалога как основы социальной гармонии, приобретает сегодня особое значение и актуальность. Любое сообщество заинтересовано в своем устойчивом развитии. С этой точки зрения ценностно-смысловая природа межкультурного диалога требует глубокого исследования. Дается философский анализ различных аспектов этой актуальной проблемы. Коммуникативные аспекты диалога в современный период анализируются с позиций конкретно-исторического подхода); Директор Центра антиковедения при Алматинском филиале негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов», профессор СПбГУП, кандидат политических наук, доцент истории (ВАК) **В.Н. Вдовин /г. Алматы/**, тема: «К вопросу о взаимоотношениях греческих тиранов с восточными монархами Лидии и Персии» (политика восточных монархий, прежде всего, Лидии, а после персидского завоевания Лидийского царства в 547 г. до н.э., Персии, характеризовалась, в конечном итоге, стремлением установить политическое господство над греками и использовать межполисные противоречия для достижения собственных внешнеполитических целей. Чтобы достичь поставленные задачи, восточные правители, в одних случаях, развязывали войны и насильно подчиняли себе полисы, в других – готовы были поддержать установившиеся в греческих полисах тиранические режимы, которые, в силу своей авторитарной сущности, вызывали у монархов определенный интерес, позволявший использовать их в качестве орудия для усиления своего присутствия в греческом регионе. Подобная тактика облегчала монархам усиливать свое влияние в греческих полисах и проводить собственную политику на их территории); заместитель директора Института востоковедения им. Р.Б. Сулейменова КН МОН РК, доктор экономических

наук, доцент **Г.М. Дуйсен** в соавторстве с Ведущим научным сотрудником Института востоковедения им. Р.Б. Сулейменова КН МОН РК, кандидатом экономических наук, доцентом **Д.А. Айтжановой /г. Алматы/,** тема: «Обеспечение безопасности в регионе Центральной Азии: новые аспекты развития» (рассматриваются перспективы развития взаимоотношений центрально-азиатских стран в контексте обеспечения безопасности в регионе. Представлен концептуальный подход к безопасности рассматриваемых стран. Определено теоретическое видение национальной безопасности и ее методологические принципы. Предложены основные направления безопасности внешней политики Казахстана и стран Центральной Азии); доцент кафедры Новой и Новейшей истории зарубежных стран Киевского национального университета имени Тараса Шевченко, кандидат исторических наук, доцент, Заслуженный работник образования Украины **В.Г. Циватый /г. Киев, Украина/,** тема: «Внешнеполитические и дипломатические практики Западной цивилизации в эпоху раннего Нового времени (XVI-XVIII века): ментальные установки и институциональная история коммуникологии» (анализируются теоретические основы и задачи исторической коммуникологии, проблемы коммуникации в исторической литературе. Главное внимание уделено выяснению коммуникативной культуры и культуры коммуникации в Европе Средневековья и Ренессанса. Рассмотрены особенности коммуникативных процессов, институциональных и дипломатических практик в европейской Реформации. Анализируется внешняя политика и дипломатия европейских государств раннего Нового времени. Особенное внимание уделено концептам «Европа», «внешняя политика», «дипломатия», «коммуникация» в контексте институционального развития дипломатических служб и моделей дипломатии ведущих государств Европы. Определены направления развития теории и практики дипломатии, а также истоки формирования общественно-политической мысли истоков раннего Нового времени в контексте концептуализации Европы. Проанализированы внешнеполитический и политико-дипломатический опыт Европы как выдающееся историческое событие для политико-дипломатического и институционального развития Европы и формирования её системы международных отношений в эпоху раннего Нового времени (XVI-XVIII веков). Особенное внимание уделено институциональному развитию коммуникации, дипломатическому инструментарию, переговорам, нормам протокола, этикета и церемониала ведущих государств Европы); заведующий кафедрой гуманитарных дисциплин Белорусской государственной академии искусств, кандидат философских наук **А.В. Филиппович /г. Минск, Республика Беларусь/,** тема: «Традиция против современности: метафизика истории Юлиуса Эвола» (исследуется метафизика истории Юлиуса Эвола, раскрываются её сущность и основные принципы. Особое внимание уделяется проблемам человека и общества, кризиса современности и инволюционного хода истории); заведующий кафедрой философии и методологии университетского образования Республиканского института высшей школы, кандидат философских наук **В.Н. Семенова /г. Минск, Республика**

Беларусь/, тема: «Город как пространство политического: от традиции к позднему модерну» (анализируются особенности формирования городского социального пространства в традиционном обществе и современности. Рассматриваются факторы, приведшие к пониманию города как враждебного человеку социального пространства. Отмечается необходимость пересмотра принципов организации городского пространства с позиций нового урбанизма); заведующий кафедрой английского языка факультета международных отношений и международного права Дипломатической академии Министерства иностранных дел России, кандидат философских наук **И.Е. Коптелова** /г. Москва, Российская Федерация/, тема: «О визуализации национального образа в венгерском обществе в XIX веке» (рассматривается роль «дебатов о восточном народе» в венгерском обществе середины XIX века, их вклад в формирование национальной идентичности и использование венгерским государством образа князя Арпада как «основателя Родины» для визуализации национального мифологизированного нарратива); доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин Казахской академии спорта и туризма, кандидат философских наук **С.В. Адерихин** в соавторстве с преподавателем Педагогического колледжа иностранных языков **И.В. Адерихиной** /г. Алматы/, тема: «Гунны между Алтаем и Аралом» (выдвигается предположение, что со II-V вв. на огромном пространстве казахстанских степей, вместе с племенами «северных» гуннов, появляется население, говорившее на древнем языке (языках?) из той же языковой семьи, что и казахский); свободный исследователь, доцент, кандидат педагогических наук **Л.В. Романова** /г. Екатеринбург, Российская Федерация/, тема: «Музыкальная «одиссея» (отмечается возникновение «гомеровского вопроса», распространение переводов «Одиссеи», обращение к «Одиссее» в изобразительном искусстве и в литературе. С позиций романтического культа мифа и темы странничества показано влияние античной мифологии и образа Одиссея/Улисса на музыкальное творчество); доцент кафедры государственно-правовых дисциплин псковского филиала академии ФСИН России, кандидат исторических наук, доцент **А.М. Егоров** совместно с **И.А. Егоровым** /г. Псков, Российская Федерация/, тема: «Философские проблемы войны и мира в политико-правовых доктринах Европы и Северной Америки: соотношение подходов» (проводится анализ эволюции теоретических представлений о войне как сложном цивилизационном явлении, моделей соотношения войны и мира в зависимости от конкретно-исторических условий и их политико-правовых моделей в прошлом и в настоящем); доцент кафедры философии и социально-политических дисциплин Специально-тактического факультета Пограничной академии Комитета Национальной безопасности Республики Казахстан, кандидат философских наук **А.Х. Журкобаева** /г. Алматы/, тема: «Новые возможности дистанционного образования в условиях пандемии в странах Востока и Запада» (раскрывается сущность дистанционного обучения. Рассматриваются особенности его использования в современных образовательных системах в период пандемии COVID-19. Автором проделан анализ новых

образовательных платформ, способствующих активному обучению слушателей. Даются рекомендации по использованию лучших черт онлайн-обучения для оптимизации учебного процесса); независимый исследователь, кандидат исторических наук **А.И. Козак** /г. **Черновцы, Украина**/, тема: «Тактические принципы Ганнибала Барки» (рассматривается вопрос особенностей тактических принципов карфагенского полководца Ганнибала Барки, благодаря которым он одержал череду побед над римскими военачальниками и сумел переманить на свою сторону значительную часть италийских союзников Рима. Анализируются отличия тактики Ганнибала от традиционных для его времени особенностей военного искусства. Доказывается, что в основу тактических принципов пунийского полководца легли тщательное планирование и использование психологии врагов для получения преимущества); сотрудник Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата, докторант Общецерковной аспирантуры и докторантуры имени свв. Кирилла и Мефодия, кандидат исторических наук **С.А. Очканов (иеродиакон Ярослав)** /г. **Москва, Российская Федерация**/, тема: «Опыт межконфессионального взаимодействия в рамках Боннских конференций 1874 и 1875 гг.» (проанализировано значение Боннских межконфессиональных конференций 1874 и 1875 гг. в деле сближения между восточным христианством, англиканством и старокатолическим движением); преподаватель кафедры международных отношений Бишкекского Государственного университета **Абибулла кызы Айжамал** /г. **Бишкек, Республика Кыргызстан**/, тема: «Внешнеэкономические связи Ирана с Кыргызстаном» (рассматривается развитие экономики Исламской Республики Иран (ИРИ), дана хронология принятия ограничивающих решений, состояние и основные тренды внешнеэкономических связей Ирана с Кыргызстаном. Усиление санкционного давления на Иран повышает вероятность кардинального реформирования его внешних связей в направлении нашего рынка); старший научный сотрудник отдела религиоведения Института философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, PhD **А. Алтайкызы** совместно с научным сотрудником Института философии, политологии и религиоведения, докторантом КазНУ им. Аль-Фараби **Н.С. Калдыбековым** /г. **Алматы**/, тема: «Религия и идентичность» (исследуется роль религии в формировании идентичности. Авторы анализируют и систематизируют теории религиозной идентичности различных зарубежных ученых); **А.Б. Кельдинова**, КР БҒМ ҒК Философия, саясаттану және дінтану институтының PhD докторанты, **Е.Қ. Қасабекова** КР БҒМ ҒК Философия, саясаттану және дінтану институтының ғылыми қызметкері, PhD доктора /Алматы қаласы/, «ШЫҒЫС ЖӘНЕ БАТЫС МӘДЕНИЕТТЕРІ: САЛЫСТЫРМАЛЫ ТАЛДАУ» (проводится сравнительный анализ основных аспектов проблемы взаимосвязи Востока и Запада, рассматриваются вопросы формирования межрелигиозного и культурного диалога в историческом процессе); **Н.Ж. Сарсенбеков** /Нұр-Сұлтан қаласы/, PhD докторант, Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті «ӨМІРДІҢ МӘНІ ЭКЗСИТЕНЦИАЛДЫ МӘСЕЛЕ РЕТІНДЕ» (Вопрос о сущности человеческой

жизни относится к категории философских вопросов, которые задавались всегда. Каждое философское направление традиционно выдвигало свои ответы на этот вопрос. «Человечность» в человеке – это вопрос научной рефлексии. Вопросы о человеческого бытия и смысла жизни становятся все более важными в нынешний период пандемии); преподаватель общепрофессиональных дисциплин РГКП «Республиканский колледж спорта» **Е.М. Юнусов /г. Алматы/**, тема: «Уйгуры в Казахстане» (уделяется внимание вопросам общественного и политического строя народов Центральной Азии в Средние века, делается попытка частично восполнить пробел в исторической литературе, не претендуя на окончательное решение проблемы); педагог-психолог, Диагностико-консультативный отдел при национальном научно-практическом центре развития специального и инклюзивного образования **Т.Н. Алмазова /г. Алматы/**, тема: «Исторические традиции семейного воспитания в системах Востока и Запада» (уделяется внимание стратегии воспитания, свойственные различным системам Востока и Запада. Восточную модель представляют Китай, Индия и Южноазиатские страны буддизма, арабский мир. История западной модели берет свое начало в Древней Греции. Современное воспитание базируется как на историческом наследии, так и на установках, которые сложились в новейшее время. Указана необходимость пересмотра педагогических моделей); учитель математики, заместитель директора по учебной работе Коммунального государственного учреждения «Общеобразовательная школа №3» **Л.В. Алмазова /г. Алматы/**, тема: «О развитии математической науки и ее прикладных задач в Античный период» (рассматриваются вопросы становления античной математики. Дается описание того, что заимствовано из более ранних достижений Вавилона и Египта. Развитие собственно античной науки делится на четыре периода: ионийский, афинский, эллинистический, завершающий. Описываются не только общие закономерности, но и прикладные задачи).

Завершают список участников-заочников авторы, представляющие Алматинский филиал негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов» /г. Алматы/, **доценты:** кафедры социально-культурных технологий, кандидат педагогических наук **С.Б. Ратманова** , тема: «Статус массовых мероприятий в межкультурной коммуникации Восток-Запад» (проанализирована степень изученности темы российскими учеными, а также достижения ученых стран ближнего и дальнего зарубежья в разработке и реализации ряда разновидностей особых культурных мероприятий, обобщены типологические особенности и обоснована правомерность их отнесенности к категории «Массовые формы СКД». Комплексно рассмотрены истоки возникновения, временные трансформации, современное состояние, структура, тенденции, перспективы развития массовых форм СКД на платформе регионов «Восток-Запад». Предпринятый сравнительный метод классических и современных форм социально-культурной деятельности, позволил сформулировать результаты проведенного анализа, в частности, предложены авторские критерии градации

и другие параметры оценки качества массовых культурных мероприятий, проведенных на базе стран Востока и Запада), **М.А. Блинов**, тема «История, религия и повседневная жизнь амишей в США и Канаде» (сообщается об «амишах», последователях швейцарского анабаптиста Якоба Аммина, выступавшего за буквальное толкование Библии. Амиши покинули Европу в XVIII веке в результате преследования властей Германии и Швейцарии по религиозному принципу и в основном эмигрировали в Северную Америку. Сейчас они живут в 28 штатах США и в Канаде. Амиши ведут автономный образ жизни, практически не прибегая к помощи американского правительства. Их религиозная доктрина основана на «Декларации главных положений нашей общей христианской веры» и многовековых традициях амишей. Они не строят церквей, а проводят богослужения на дому и принимают крещение в сознательном возрасте. Они абсолютные пацифисты, выступают за ненасилие и против любой военной службы, не занимаются миссионерством и редко принимают посторонних в свои ряды. Они соединяются в конгрегации, состоящей из 20-40 семей); кафедры общеобразовательных дисциплин: **О.А. Коломейцева**, тема: «Гендерный вопрос в мифологии Древнего Египта» (рассматривается роль женщины в мифологии Древнего Египта. В современном мире укоренилось представление о постоянном доминировании мужчин во всех сферах жизни, о традиционном гендерном неравенстве, в том числе и в религиозных культах Древнего Востока. На примере анализа текста «Книги Мертвых», а также данных современных исследователей, показана противоположная точка зрения. Культ богинь был весьма распространен в Древнем Египте, и древние египтяне почитали богинь, ничуть не меньше богов), **П.Н. Дмитриева**, тема: «Духовные ценности древних германцев как отражение толерантного традиционализма в современном немецком обществе» (рассматривается история становления германского этноса и влияния на него античной цивилизации, взаимодействию древних германцев с Древним Римом. Отражение истоков духовных ценностей, сформированных в эпоху великого переселения народов на предпочтения современной немецкой молодежи. Проанализированы сведения древнеримских авторов, посвященных политической и духовной жизни древнегерманских племен, а также приведены данные современных исследователей по вопросам толерантного традиционализма и миграционных процессов в современной Германии); **старшие преподаватели** кафедры общеобразовательных дисциплин: **О.Н. Алмазова**, тема: «Исследование музыки как психологической детерминанты в период античности» (исследуются античные воззрения на музыкальное восприятие. Рассматриваются мнения античных ученых Пифагора, Платона, Аристотеля. Также исследуется динамика музыкального сопровождения античного театра. Античная мысль уделяет большое внимание влиянию музыки на человека. Подразумевается, что музыка влияет на субъект восприятия, как сразу, так и в долгосрочной перспективе. Практическая проверка влияния музыки на состояние слушателя эту гипотезу подтверждает), **Р.К. Файзулин**, тема: «Память социума как условие развития

Востока и Запада» (внимание уделено оригинальному исследованию последствий в развитии общества Востока и Запада в связи с генетической памятью социума и современным экономико-политическим состоянием).

Подводя итог работе научного форума, можно с уверенностью констатировать тот факт, что несмотря на возникшие трудности, связанные с пандемией, конференция состоялась и полностью выполнила поставленные перед собой задачи, собрав большое количество участников с разнообразной географией проживания. В этом отмечается большая заслуга Института философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, Института востоковедения имени Р.Б. Сулейменова КН МОН РК, Центра антиковедения при Алматинском филиале негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов», Уральской государственной консерваторией имени М.П. Мусоргского (г. Екатеринбург, Российская Федерация). Большая и серьезная подготовительная работа Организационного комитета конференции, популяризация через средства массовой информации, прежде всего интернет, необходимости и целесообразности проведения данной конференции, а также сама постановка научной проблемы – всё это позволило придать конференции целенаправленный и традиционный характер. Нет никакого сомнения в том, что диалог культур Востока и Запада будет всегда вызывать к себе большой интерес не только со стороны ученой аудитории, но и широких слоев населения как Республики Казахстан, так и мирового сообщества в целом.

Директор Центра антиковедения при АФ НОУ ВПО «СПбГУП»,
профессор, кандидат политических наук, доцент В.Н. Вдовин

